

Ellujäämise Kunstide Dokprogrammi filmikonkurss

Sihtasutus Tartu 2024, Eesti Filmi Instituut ja MTÜ Tartu Filmiselts kutsuvad filmitegijaid osalema ideekonkursil, mis otsib Lõuna-Eestit jäädvustavaid lühifilmide ideid.

Konkursi eesmärgiks on leida erinevad teemad ning autorid, kes avaks Tartut ja Lõuna-Eestit kunstiliselt põnevaimal moel nõnda, et lühifilmid oleks küll omaette teosed aga samas moodustaksid ühtse kultuurilise koodiga terviku - lühidokumentaalfilmide kogumiku "Ellujäämise Kunstid".

Lühifilmide kogumiku filmid jaotuvad sisemiselt kaheks - antropoloogiast tuntud emic-etic ("sees- ja väljapoolt") vaatenurkadeks. Selle tulemusena sünnib sümbiootiline kultuuritõlgendus, milles Eesti filmiloojate vaatenurk pakub selles kultuuris sees tegutseva inimese poolse kirjelduse, mis talletab seda, mida nö. seestpoolt oluliseks peetakse. Rahvusvahelised režissöörid toovad projekti aga eemalt vaatava pilgu. Nende kaamera talletab Lõuna-Eestis toimuvaid looduslikke- ja sotsiaalkultuurilisi protsesse väljapoolt, tõstes sellega esile siitsamast kohapealt mitte nii selgelt märgatavaid kultuurimustreid lisades neile omaenda kunstnikukäekirjaga ainuomaseid isiklikke detaile.

Ellujäämise Kunstide Dokprogrammi kunstiline juhi **Kaarel Kuurmaa** hinnangul on säärases mahus Lõuna-Eesti kultuuri ja mõtteloo jäädvustamine esmakordne: *"Dokumentaalfilm on kunstiliigina unikaalne, sest ta ühtaegu loob ja jäädvustab reaalsel elu. Kohalikud inimesed ja maastikud on siinkohal kunstnikele inspiratsiooniallikaks, millest tõukudes dokumentalistid oma töövahenditega ehk kaamerate ja mikrofondega uuele lõuendile maalima hakkavad."*

Eesti Filmi Instituudi eksperdi **Filipp Kruusvalli** sõnul: *"On ainulaadne, et Ellujäämise Kunstide Dokprogramm toob Eestisse ühel ajal niivõrd palju erinevaid maailmanimega filmitegijaid. Eeldatavalt saab nende Lõuna-Eestis viibimine, meistriklässid ja tehtavad filmid olema Eesti kultuuri jaoks tähendusrikas ja Eesti filmikunsti rikastav."*

1. detsembriks 2022. tuleb esitada aadressile tartufilmiselts@gmail.com järgmised dokumendid:

- teema ja/või peategelase valiku põhjendus (1-2 lk)
- filmi teema, kontseptsioon ja visuaalne nägemus (1-2 lk) + võimalusel visuaalne näidismaterjal
- stsenaarne plaan ja/või treatment (1-3 lk)
- tootmise hinnanguline eelarve
- tootmise ajakava
- projekti võimalik loominguline meeskond (operaator, monteerija, helilooja, toimetaja jne)
- projekti võimalik peatootja kelleks peab olema Eestis asutatud juriidiline isik, kelle põhitegevusala on filmide tootmine ning võimalikud kaastootjad.

Lühifilmide ideid hindab SA Tartu 2024 ja Eesti Filmi Instituudi esindajatest ning kultuurivaldkonna ekspertidest koosnev žürii. Arvesse võetakse nii valmiva filmi ideed, sisu kui ka teostatavust ning sobivust Ellujäämise Kunstide üldise kontseptsiooniga. Žürii valib välja kuni 8 tootmisse minevat ideed. Dokumentaalfilmide tootmist rahastavad ühiselt Eesti Filmi Instituut ja SA Tartu 2024. Projekti raames ühe filmi tootmiseks eraldatav toetus on kun 34 250 eurot. Lisarahastust kaasatakse tootjate endi poolt teistest rahastamisallikatest (Kultuurkapital, rahvusvaheline kaastootmine, filmitootja omapanus), vähemalt 15% ulatuses. Lühifilmi oodatav pikkus on 8-22 minutit ja filmimine toimub ajavahemikus jaanuar-detsember 2023. Filmid valmivad 2024. aasta veebruariks. Valminud filme esitletakse ühtse kogumikuna kinos 2024. aasta kevadel erinevatel ekraanidele üle Eesti. Lühifilmide õigused jäävad tootjafirmadele aga SA Tartu 2024 on võimalus neid filme näidata ja kasutada mitte-kommertsiaalsetel eesmärkidel.

AJAKAVA

Kuupäev	Tegevus
1.detsember 2022	Ideede esitamise tähtaeg
Detsember 2022 - jaanuar 2023	Tulemuste avalikustamine konkursil osalejatele
Jaanuar-veebruar 2023	Lepingute sõlmimine tootjatega
Märts 2023	Tulemuste avalikustamine meedias
1.jaanuar 2023 – 31.detsember 2023	Lühifilmide tootmine, turundus- ja kommunikatsiooniplaani väljatöötamine koostöös MTÜ Tartu Filmiseltsiga ja SA Tartu 2024-ga.
1.jaanuar 2024 – 1.märts 2024	Lühifilmide järeltootmine
1. märts 2024	Valmis lühifilmide esitamise tähtaeg
11. mai 2024	Lühifilmide esilinastused
Mai 2024 – detsember 2024	Lühifilmide levitamine Euroopa Kultuuripealinn Tartu 2024 sündmuste raames.

Tartu 2024 ja Ellujäämise Dokprogramm jälgib keskkonnasõbralikku korraldamisviisi ning ootab seda ka filmiprojektide loomisel ning teistelt projektiga seotud partneritelt. Loodud filmid peavad sisaldama nii vene- kui ingliskeelseid subtiitreid ning kirjeldustõlget.

Rohkem infot:

[Tartu 2024 Ellujäämise Kunstide Dokprogramm](#)

[Euroopa Kultuuripealinn Tartu 2024 Ellujäämise Kunstide väärtused](#)

[Euroopa Kultuuripealinn Tartu 2024 koduleht](#)